

CURSO DE ORIENTACIÓN PROFESIONAL PARA ARTISTAS VISUALES

DIRIGIDO A

Artistas visuales en los primeros momentos de su carrera profesional y artistas visuales que desean relanzar su carrera o mejorar su trayectoria.

OBJETIVOS

Curso de coaching dirigido a proporcionar al artista visual una serie de estrategias y recursos para la organización del trabajo artístico, facilitando la comunicación del trabajo personal, la gestión y optimización del aspecto profesional, y la relación e interacción en el mundo del arte.

CONTENIDOS

MÓDULO 1. EL ARTISTA COMO PROFESIONAL

El tejido cultural. Áreas y mercado del arte. Competencias y habilidades del artista contemporáneo. Áreas de actividad. El arte como actividad profesional. Financiación, valor y precio. Comunicación del trabajo del artista.

MÓDULO 2. EL ARTISTA EN LA ERA DIGITAL

Identidad digital del artista. La cultura en la era digital. Identidad digital, personal branding, marketing digital, estrategias de comunicación. Recursos 2.0 para el artista contemporáneo. Canales de contenidos. Redes sociales. Posicionamiento. Medición. Derechos de autor.

METODOLOGÍA

30 horas – online (aprox. 30 días)

Curso organizado y gestionado por FOREM Fundación Formación y Empleo CCOO con la colaboración de AVAM Artistas Asociados de Madrid. www.avam.net

La formación se realizará dentro de la plataforma de teleformación www.e-forem.es

Los alumnos contarán con materiales, ejercicios y foro personal para la comunicación con el tutor.

FECHAS: 8 octubre - 8 noviembre 2012

INSCRIPCIÓN

160 € / Socios de AVAM 100 €

Si eres trabajador por cuenta ajena en España, existe la posibilidad de financiación del coste del curso mediante la modalidad de Formación Bonificada para las Empresas, a través del Subsistema de Formación para el Empleo. http://formate.forem.es/financiacion_1.html

Más información en adistancia@forem.ccoo.es

Preinscripción en <http://formate.forem.es> hasta el 30 de septiembre

Consultas en tutor@davidtrullo.com

MONITOR

David Trullo

Licenciado en Bellas Artes por la Universidad Complutense de Madrid. Artista visual. Ha realizado numerosas exposiciones en galerías comerciales, museos y centros de arte en Europa y América desde 1992. Ha participado en ferias y festivales como ARCO, Estampa, PhotoEspaña, Art Miami y The Armory Show. Ha recibido premios como la Bienal de Ibiza y becas de artista residente en el Irish Museum of Modern Art, Dublín y la Sociedad Karl Hofer, Universität der Kunste, Berlín. Ha realizado varios proyectos de comisariado y tiene amplia experiencia como docente en formación presencial y online.