

OFERTA ESPECIAL SOCIOS AVAM 50%

Cómo encontrar galería y establecer acuerdos fructíferos.

Conoce más profundamente la naturaleza de la relación que se establece entre el galerista y el artista, las inquietudes y necesidades de ambos, sus deberes y derechos, con el fin de tejer colaboraciones fructíferas y eficaces.

Una cuestión determinante en tu carrera es la elección de una galería que te represente. Pero, ¿sabes identificar qué tipo de galería ofrece la mayor y mejor visibilidad para tu obra? ¿Y cómo acceder a ella? Conocer los criterios de selección de las galerías para localizar artistas, así como concebir una estrategia para llegar a las que te interesan, es decisivo para incorporarte al mercado y posicionar tu obra.

¿Y existen otras vías para poder vivir de tu trabajo fuera de la galería? El objetivo de este curso es también perfilar otros itinerarios en la creación, presentar nuevos modelos de galerías y establecer formas alternativas de producción que te permitan dar visibilidad y legitimidad a tu trabajo.

seminarios
PIMA Febrero
27 y 28

Cómo
encontrar
galería

¿Este seminario es para mí?

Pensado para artistas y otros agentes que se incorporan profesionalmente al mercado del arte.

Fechas: 27 y 28 de febrero de 2013, de 18:00 a 21:00h.

Dónde: C/ José María de Castro 6, sótano. 28020 Madrid (confirmar)

Precio: 60 € (precio ordinario 120€)

Oferta extra:

¡Invita a un amigo y disfrutad los dos de un 10% del precio de matrícula!

Por cada alumno que se matricula recomendado por ti, tienes una rebaja de 10% (acumulable hasta el 100%) sobre el precio del curso.

Inscripciones e información:

- Por teléfono: 91 534 85 16 y 618 588 584
- Atención al alumno PIMA (previa cita): c/Modesto Lafuente 63, 1ªA. 28003, Madrid.
- Contacto: cursos@arteydesarrollo.com
- Por Internet <http://www.arteydesarrollo.com/inscripcion-socios-avam-seminario.htm>

Profesores:



Juan Curto. Director de Cámara Oscura galería de arte. PDD por IESE Business School. Profesor de marketing y mercado del arte en la Universidad de Nebrija y en la Universidad Politécnica de Madrid.

Javier Duero: Productor Cultural. Co-fundador de la organización Pensart. En la actualidad trabaja como comisario en varios proyectos institucionales de carácter internacional. Director de la feria de arte Justmad.



Dirección PIMA: Anne-Françoise Raskin y Alejandro Alcázar de Velasco.